

Lange Nacht der Geisterseher

Städtisches Museum Überlingen | 28. März

Museumssaal | 1. OG | und Ausstellungsräume | 2. OG

16:00

Warum Goethe an den Schwanzmensch glaubte

Einführung in die Ausstellung. Mit Claudia Vogel und Dr. Michael Brunner

16:30

Angst vor Dämonen. Abwehrzeichen aus der Gründerzeit der Schweizer Eidgenossenschaft um 1300

Ulrike Gollnick erläutert mittelalterliche Exponate

16:45

Neo Rauch und die Schwarze Romantik

Kurzvortrag von Claudia Vogel vor den originalen Bildwerken

17:00

Männer sind Schweine? Ein Bilddokument aus dem 17. Jahrhundert

Dr. Michael Brunner erläutert Jan Tengnagels Gemälde *Circe*, laut Forschung ein „Hauptwerk der niederländischen Historienmalerei vor Rembrandt“

17:30

Prof. Jung-Stillings „Theorie der Geisterkunde“ von 1808

Ein Kulturschock nach der Aufklärung. Lesekostprobe mit Michael Brunner

17:45

Musikalische Einstimmung in das Unheimliche

Mit Elli Freundorfner, Klavier, und Julia Stocker, Querflöte



18:00

Eröffnung der Ausstellung durch Oberbürgermeister Jan Zeitler

18:15

Dracula und der Vampir von Highgate. Einem Phänomen auf der Spur

Bildervortrag von Kurt Lussi, Historisches Museum Luzern

19:00

Geistermusik der Romantik

Carl Reineckes „Undine“. Mit Elli Freundorfner, Klavier, und Julia Stocker, Querflöte

19:30

Mit Monstern und Geistern kämpfen oder reden? Annäherungen an die Symbolik der Innenwelt

Vortrag von Dr. Nikola Patzel, Überlingen

20:15

Vom Okkultismus zur Parapsychologie - zur Geschichte der Erforschung außergewöhnlicher Phänomene

Vortrag von Dipl.-Psych. Eberhard Bauer, Institut für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene e.V. (IGPP), Freiburg

21:00

Musikalischer Ausklang

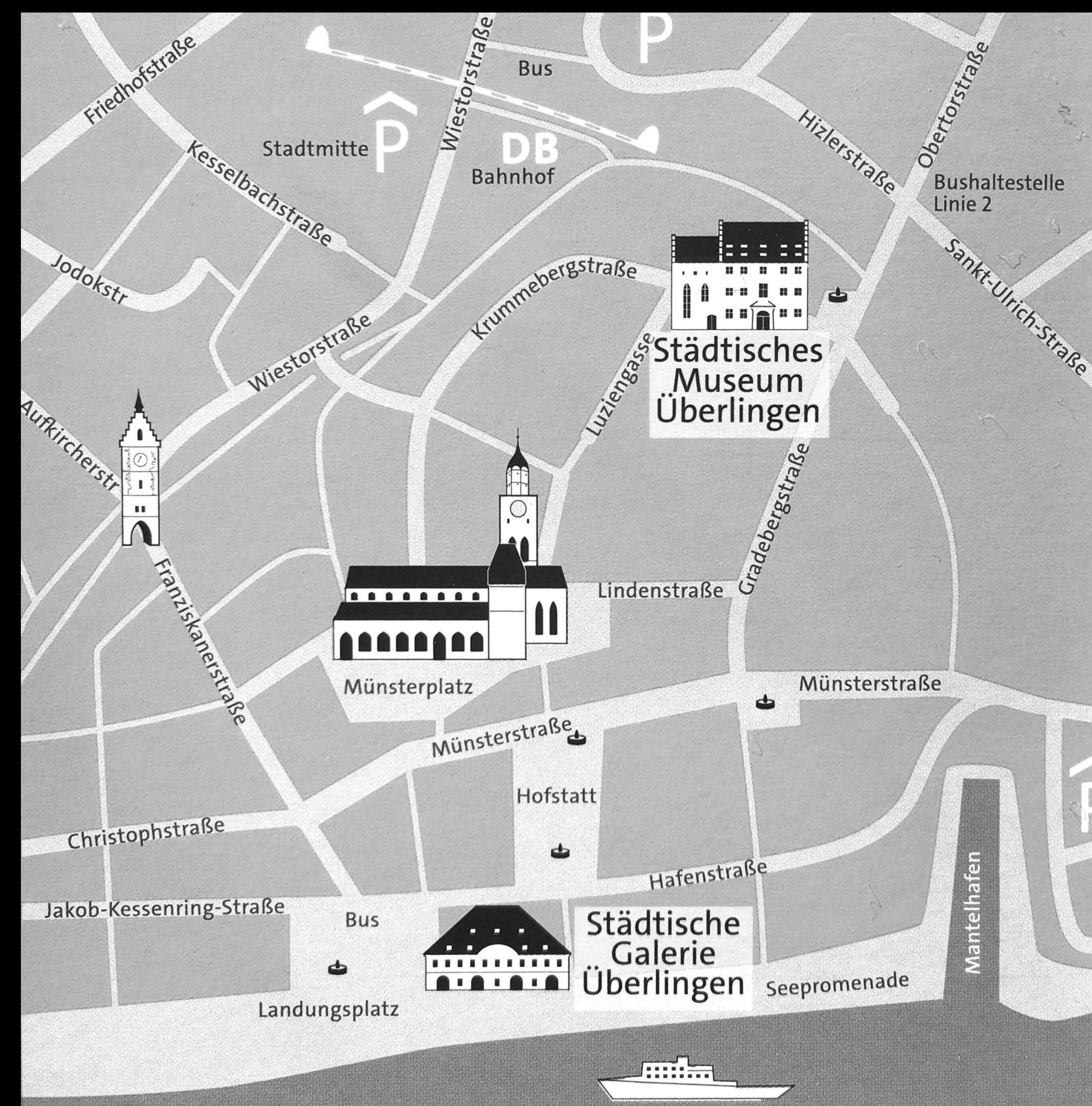
Mit Thomas Blaser am Flügel

ab 21:00

Henkersmahlzeit

Kostenlose Bewirtung im stimmungsvoll beleuchteten Kastaniengarten

Eintritt frei



**Sonderausstellung
30.03.-15.12.2018
Monster und Geister
vom Mittelalter bis heute**

Städtisches Museum Überlingen
Krummebergstraße 30 - 88662 Überlingen
Tel. 0 75 51/99 10 79
www.museum-ueberlingen.de

Öffnungszeiten:
Dienstag bis Samstag 9-12³⁰, 14-17 Uhr,
Sonntag und Feiertag 10-15 Uhr. Montag geschlossen. Am
Dienstag 2.04. und 22.05. sowie ab 1.11. 2018 Sonntag und
Feiertag geschlossen.

Öffentliche Führungen durch die Sonderausstellung:
1.04.- 15.04.- 29.04.- 13.05.- 27.05.- 3.06.- 17.06.- 1.07.-
8.07.- 29.07.- 19.8.- 26.08.- 2.09.- 16.09.- 7.10.- 28.10.2018



Ausstellungskuratoren: Dr. Michael Brunner, Claudia Vogel
Realisierung: Peter Graubach und Team Stadt Überlingen
Foto: Zohar Fraiman, Peter Graubach, Murnau-Stiftung, Claudia Vogel
Gestaltung: Claudia Vogel



28. März 2018

Lange Nacht der Geisterseher

Abbildungen:
Filmszene Nosferatu, Symphonie des Grauens.
Stiftung Murnau
Jan Tegnagel: Circe verwandelt die Gefährten
des Odysseus in Schweine (Homer, Odyssee X,
195-243, Ovid, Metamorphosen XIV, 248-290) (Ausschnitt). 1612
Sammlung SØR Rusche Oelde/Berlin
Zohar Fraiman: Hi, you have reached 666. How may I help you. 2014.
Im Besitz der Künstlerin
Satan (Ausschnitt). 1594.
Überlingen, Leopold-Sophien-Bibliothek

