

Samstag, 30.03.2019, 20 Uhr

Heroes of the Day feat. Hideo Sato

Die Band „Heroes of the Day“, was humorvoll auch mit Eintagshelden übersetzt werden könnte, verschreibt sich der akustischen Musik mit Gesang. Gemeinsam mit den Banderfahrenen Thomas Schwarz am Bass und Rafael Gardziej an der Stahlsaiten-Gitarre präsentiert der Singer- Songwriter Hideo Sato einige seiner Songs. Auch fein ausgearbeitete Cover von Sting, Ed Sheeran sowie etwas rockigere Songs wie z.B. von Boysssetsfire werden zu hören sein und zeigen die große Bandbreite der Musiker.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Karfreitag, 19. April 2019, 10 Uhr

„Kässchmieressen“

In vielen Orten hat sich diese schöne Tradition bereits fest etabliert. Seit dem Erfolg vom vergangenen Jahr wird dieser Brauch nun auch auf der Vaubaninsel in Saarlouis gepflegt. Ab 10 Uhr serviert der Inselwirt selbst verfeinerten Quark mit Kräutern und/oder Zwiebeln auf frischem Bauernbrot. Man darf sich auf einen schönen Tag freuen. Bei Regen findet die Veranstaltung im Vaubaninsel-Gebäude statt.

Eintritt frei

Mittwoch, 01.05.2019, 11 Uhr

Mai-Fest mit der EG Blues Band (ab 15 Uhr)

Die neue Formation um den Gitarristen Eddie Gimler widmet sich der Vielschichtigkeit des Blues, der schon seit vielen Jahrzehnten als eine der beliebtesten Musikrichtungen weltweit gilt. Die hochkarätig besetzte Band mit Laura Maas (voc), Stefan Engelmann (Bass) Stephan Brandt (Drums) und Eddie Gimler (Guit) interpretiert kernigen Blues, funky rhythm Songs, und einiges aus der Soul-Ära. Auf dem Programm stehen Songs von Marvin Gaye, Beth Hart, Joss Stone, Janis Joplin, Prince und vielen anderen Musikgrößen.

Eintritt frei

Sonntag, 19.05.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban – „Moi et les autres“

Deutschlands beste Swing-Chanson-Band präsentiert zum zehnjährigen Jubiläum ihr neues Album „Départ“. Der Titel steht sinnbildlich für das Thema Aufbruch und dem Lebensweg eines jeden Menschen. Passend dazu erzählen die Musiker während des Konzerts ihre musikalischen Geschichten und nehmen ihr Publikum in gewohnt packender Art mit auf die Reise. Den typischen Sound des Quintetts rund um die Französin Juliette Brousset ergänzen darin neue musikalische Inspirationen vom Elektroswing bis zu den Rhythmen Lateinamerikas.

Eintritt frei

Samstag, 25.05.2019, 11 Uhr

Musikfestival der Schulen

Der Bundesverband Musikunterricht (BMU) veranstaltet sein 20. Festival im Saarland. An dem Festival nehmen insgesamt 600 Schüler aus allen Bundesländern teil. Ein Austragungsort ist Saarlouis. Auf der Vaubaninsel, auf dem Kleinen Markt und in der Fußgängerzone Französische Straße spielen zwischen 11 und 17 Uhr verschiedene Schulensembles. Konzerte gibt es um 15 Uhr in der Evangelischen Kirche und in der Sonnenresidenz. Samstag um 18 Uhr sowie Sonntag um 11 Uhr geben die Schüler weitere Konzerte im Theater am Ring. Alle Details im BMU-Flyer, erhältlich auf der Insel und im Rathaus.

Eintritt frei

Sonntag, 16.06.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban – „Feinkost“

Die Band wurde 2009 von etablierten Musikern der regionalen Musikszene gegründet. 2012 erscheint das erste Album „Nur nach vorn“, das sie auf vielen regionalen Bühnen vorstellen. Noch größere Aufmerksamkeit erlangt die Single „Es ist Weihnacht“ zugunsten der Aktion Herzenssache, die deutschlandweit im Rundfunk zu hören war. Die Single „Wenn doch immer Sommer wär“, kam bei den Radiohörern so gut an, dass sie sich mehrere Wochen weit vorne in der Hörerhitparade platzieren konnte.

Musiker: Gerd Leinenbach, Christian Hoffmann, Tobias Klee und Christian Fries

Eintritt frei

Freitag, 28.06.2019, 20 Uhr

Shine – The Pink Floyd Experience

Kaum eine andere Gruppe hat die Musikgeschichte der Neuzeit so geprägt wie die britische Kultband Pink Floyd. Einst im Londoner Underground aufgetaucht, fasziniert sie bis heute noch immer ein Millionenpublikum. Die Band Shine – The Pink Floyd Experience präsentieren die Musik von Pink Floyd aus der Zeit ihres musikalischen Höhepunktes und als ein musikalisches Kaleidoskop der individuellen Einflüsse jener Musiker, die den Mythos begründeten. Visuelle Effekte bereichern die Musikdarbietung auf besondere Weise.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Samstag, 29.06.2019, 20 Uhr

Yakoto

Yakoto macht Musik, seit sie 13 Jahre alt ist. Der Durchbruch gelang ihr 2011 mit dem Song „Tamba“, einem Statement gegen die Ausnutzung von Kindern als Soldaten. Mittlerweile hat die talentierte Künstlerin mehrere Auszeichnungen, Top20-Platzierungen in den Charts und zwei Echo-Nominierungen zu verzeichnen. Yakotos Musik, die sie selbst als „Soul Seeking Music“ bezeichnet, ist eine glänzende Kombination aus Folk, Pop, afrikanischem Singer/Songwriter und Soul.

Auch live ist Yakoto ein besonderes Erlebnis. Ihre geschmeidigen Bewegungen gepaart mit der dunklen und sanften Stimme unterstreichen ihre musikalische Botschaft.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Sonntag, 30.06.2019

Chant'île Vauban – Eddie Gimler Solo

Eddie's Soloprogramm ist eine Reise durch sein musikalisches Leben. Vom Singer/Songwriter auf der akustischen Gitarre bis zu Rock & Blus auf der E-Gitarre zeigt der talentierte Musiker hier alle seine Facetten. Zu hören sind Songs von den Beatles, Santana, Toto, Jimmi Hendrix und viele andere. Auch eigene Stücke stehen auf dem Programm. Absolute Professionalität und Spielfreude sind die Markenzeichen, denen sich Eddie verschrieben hat. Musik, die bewegt.

Eintritt frei

Sonntag. 07.07.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban – An Erminig

Die Musiker um Martin Derow greifen in ihrem Programm PLOMADEG die Tradition der fahrenden Sänger und Musikanten in der Bretagne und Galicien auf, die in ihren Liedern besondere, sowohl wahre als auch erfundene Begebenheiten aus dem Alltag der Menschen berichteten. Neben diesen Geschichten stehen auf dem Programm auch Tänze, die heute noch in der Bretagne sehr aktuell sind und von Jung und Alt auf dem traditionellen Tanzfest, dem "Fest Noz" und ‚Fest-Deiz‘ getanzt werden.

Eintritt frei

Freitag, 19.07.2019, 18 Uhr

Rock den Ney – Wishing Well u.a.

„Die wahrscheinlich älteste Coverband im Saarland“ nennen sie sich selbst. Damit könnten sie Recht haben, denn seit fast 40 Jahren spielt die Saarlouiser Rockband „Wishing Well“ auf verschiedenen Bühnen im Saarland und in der angrenzenden Region. Mehrere hundert Auftritte und einige CD-Produktionen in Eigenregie haben die Musiker bisher vorzuweisen. In diesem Jahr hat die Band um Norbert Gütler-Tyarks zu Zissenhausen und Melanie Hertel befreundete Bands eingeladen.

Sonntag, 21.07.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban - La Schlapp Sauvage

La Schlapp Sauvage wurde im Frühjahr 2016 gegründet. Die beiden Musiker sind im „Dreiländereck“ beheimatet. In ihren Konzerten singen sie Lieder sowohl in französischer Sprache als auch in Luxemburgisch. Mit ihren Liedern möchten Jo Nousse und Olivier Niedercorn den kulturellen Reichtum einer transnationalen Region hervorheben und sich für Sprache, Frieden und interkulturelles Bewusstsein einsetzen.

Eintritt frei

Samstag, 27.07.2019, 20 Uhr

Inselkonzert Elaine 40th Anniversary Tour

Nach 40 Jahren wieder vereint. Die legendäre Saarlouiser Rockformation „Elaine“ ist wieder da und präsentiert ihr neues CD-Album „Reinkarnation“. 1979 wurde aus der bereits 1973 gegründeten saarländischen Formation "Mr.Grabstein" die Gruppe „Elaine“. Mit ihrem "German Rock", einer eigenen Interpretation des damals für deutsche Rockbands gebräuchlichen Begriffs "Krautrock", feierte die Band auch fortan viele erfolgreiche Auftritte nicht nur in der saarländischen Musikszene.

Eintritt frei

Sonntag, 28.07.2019, 17 Uhr

Sommerkonzert des Stadtverbandes der kulturellen Vereine Saarlouis (SdkV)

Der SdkV ist ein Zusammenschluss von mehr als 40 kulturtreibenden Vereinen in der Stadt Saarlouis. Dazu gehören auch Musikvereine, Chöre und Spielmannszüge. Mit deren Unterstützung richtet der Verband jährlich mehrere Konzerte aus. Jeweils vier bis sechs Vereine präsentieren einen Einblick in ihr abwechslungsreiches Repertoire.

Eintritt frei

Samstag, 03.08.2019, 19 Uhr

Wine meets Music

Weinabend mit Elmar Federkeil & The ROOKS

Diesmal heißt es Wine meets Reggae & Soul mit Elmar Federkeil & The Rooks. Sommelier Lars Leistenschneider und zwei Gastwinzer präsentieren 16 Weine aus verschiedenen Anbaugebieten Europas. Mit dabei ist auch das Weingut des Musikers Sting „Il Palagio“ aus der Toskana. Für das leibliche Wohl sorgt Jeannie Stoffel vom Partyservice Merlin. Musikalisch umrahmt wird der Abend von Elmar Federkeil & The Rooks.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Sonntag, 04.08.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban – Yannisha & the MamaSaid Band

Eine deutsch-englische Soul Stimme (Anisha Adam) trifft auf einen französischen Chansonnier (Yann Loup Adam). Dazu kommt die Virtuosität eines klassischen Schweizer Gitarristen (Guido Allgaier), der Groove einer Reggae Bassistin (Perrine Diehl) und der Beat eines Rock Schlagzeugers (Nicolas Kieffer). Eine beeindruckende Mischung, die begeistert. Sie spielen Eigenkompositionen, aber auch Klassiker, neu interpretiert.

Eintritt frei

Montag 05.08.2019 10-15 Uhr

Mittwoch 07.08.2019 10-15 Uhr

Freitag 09.08.2019 10-15 Uhr

Fluxus-Workshop für Kinder ab 8 Jahren

Saarlouis – Im Fluss der Zeit“ ist der Titel einer Comic-Serie, die Kindern die Historie der Festung Saarlouis auf kindgerechte Art und Weise erklärt. Hauptdarsteller ist der vorlaute Wassergeist „Fluxus“, der schon vor der Gründung der Stadt in der Saar lebte und daher die Geschichte sehr gut kennt. Natalie Smajli vermittelt im Workshop viel Wissenswertes. Auch die Kreativität kommt nicht zu kurz. Die Teilnahmegebühr beträgt 5 Euro, inklusive Material, Getränke und Imbiss. Anmeldung unter Telefonnummer: (06831) 6989017

Samstag, 10.08.2019, 20 Uhr

Inselkonzert – Jesper Munk

Nach seinem dritten Album „Favourite Stranger“ aus dem Frühjahr 2018 und zwei erfolgreichen Tourneen mit seiner Band, besinnt sich Jesper Munk auf alte Stärken, baut auf die Intensität und unvermittelte Kraft der klassischen Solo-Show. In kleinem Rahmen präsentiert er neue Song und Songs aus dem Repertoire der letzten vier Jahre.

Als Support darf man sich auf den Singer & Songwriter Eric Maas freuen, der eine kleine Auswahl seiner schönsten Stücke spielt.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Sonntag, 11.08.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban - Métis:

Sopranistin Charlotte Dellion und Gitarrenbauer Tino Battiston präsentieren gemeinsam Lieder aus ihrem breit gefächerten Repertoire. Der warme Klang ihrer Stimme und der natürliche Sound seiner Akustik-Gitarre bilden zusammen ein einmaliges Klangerlebnis. Titel wie „Michelle“ von den Beatles, „Promise me“ von Beverly Craven und „Immortal“ von Evanscene werden zu einem berausenden Hörgenuss.

Eintritt frei

Mittwoch, 14.08.2019, 21 Uhr

Vauban en lumieres - Fackelführung durch die Festung

Baumeister Sébastien Le Prestre de Vauban alias Norbert Gühler-Tyarks zu Zissenhausen und die Barocco Royal Company laden zu einer abendlichen Fackelwanderung durch die Festungsanlagen. Anschließend erwartet die Teilnehmer eine "Soupe de Vauban" bei Fackelschein und szenischer Lesung zu Leben und Werk des berühmten Baumeisters

Tickets: Nur auf der Vaubaninsel

Donnerstag, 15.08.2019, 12 Uhr

pique-nique culturel - Kulturpicknick

Die historischen Festungsanlagen und der Stadtgarten bieten ein schönes Ambiente für ein Picknick mit Freunden oder der ganzen Familie. Einfach vorbeikommen mit Decke und Picknick-Korb, sich in der naturnahen Umgebung einen gemütlichen Platz suchen und den Tag genießen. Es stehen auch Sitzgarnituren zur Verfügung. Für gute Stimmung sorgt die Musikgruppe „Les Quetschekaschde“ und die Bretonische Tanzgruppe der Freien Kunstschule Saarlouis.

Eintritt frei

Freitag, 16.08.2019, 20 Uhr

Simply Unplugged "BACK again"

Im Rahmen des 50 Years of Woodstock Festivals gibt „Simply Unplugged“ ein Open Air Konzert. Nach vier Jahren Pause knüpfen sie wieder an, wo sie aufgehört haben. Drei erstklassige Stimmen in Verbindung mit grandioser Gitarrenkunst werden die Besucher zum Mitswingen einladen. Unzählige Songs der 60er bis 90er Jahre umfasst das Repertoire der Künstler, die bei ihren Auftritten Begeisterungstürme entfachen.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Samstag, 17.08.2019, 19.30 Uhr

50 Years of Woodstock

Das legendäre Festival feiert in diesem Jahr seinen 50. Geburtstag. Zu Gast sind Thomas Blug mit seiner Jimi Hendrix Tribute Band, Eddie Gimler mit seiner Formation DE CORAZON-The Music of Santana und Helge Lorenz mit der Joe Cocker Tribute Band The Hard Knocks. Alle Gäste, die an diesem Abend im Hippie Outfit der damaligen Zeit kommen, erhalten ein Gratisgetränk.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Sonntag, 18.08.2019, 15 Uhr

"PEACE, LOVE & MUSIC– Das Konzert der Stage Music School - Musik verbindet!

50 Jahre Woodstock: Das legendäre Festival der Musikgeschichte feiert 2019 großes Jubiläum. Stage Music School lädt im Rahmen des diesjährigen Schulkonzertes alle Fans dazu ein, Songs der späten Sixties live zu erleben. Nachwuchsmusikerinnen und -musiker vermitteln musikalisch das Lebensgefühl einer ganzen Generation von Love, Peace & Music.

Eintritt frei

Sonntag, 18.08.2019, 18 Uhr

Chant'île Vauban –Andreas Nagel & Band

Die Band um den Musiker und Sänger Andreas Nagel interpretiert in ihrem Bühnenprogramm ausnahmslos zeitlose Klassiker der Popgeschichte. Hochkarätige Songs der Musikgeschichte stehen auf dem Programm. Zu hören sind "While My Guitar Gently Weeps", "How Long", "Something" und viele andere.

Eintritt frei

Samstag, 31.08.2019, 18 Uhr

Inselkonzert – Sonic Season

Die Country-Rock-Band Sonic Season um die Sängerin Sonja Hewer, begeistern mit melodiösen Klängen, erzeugt von ausdrucksstarken mehrstimmigen Gesängen, akustischen Gitarren und groovigen Drums, gepaart mit warmen Bassfrequenzen und E-Gitarren, welche die nötige Würze in die Arrangements bringen. Das Repertoire von Sonic Season umfasst Balladen, Pop-Songs, sowie Rock- und Country-Rock.

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Sonntag, 08.09.2019, 11 Uhr

Zonta Matinée

Der Zonta Club Saarlouis lädt zur 11. Zonta Matinée mit der Künstlerin und Zonta-Kulturpreisträgerin in der Sparte Musik 2018 Viviana Milioti. Die Saarländerin mit italienischen Wurzeln hat zahlreiche Preise gewonnen, u.a. bei „Jugend musiziert“ in 2013. In Folge begeisterte sie als Sängerin, Tänzerin und Schauspielerin. Der Erlös der Zonta Matinée kommt auch in diesem Jahr wieder einem Saarlouiser Frauenprojekt zugute.

Ticketvorverkauf in Saarlouis: Boutique „di piu“, Schlächterstraße 12 und AS Autovermietung, Wallerfanger Straße 102.

Sonntag, 15.09.2019, 18 Uhr

Chant'Île Vauban – Mano Sinto

Drei Vollblutmusiker und ein Sänger interpretieren die schönsten französischen Chansons im Gypsy-Jazz Sound. Mano Sinto entführen auf eine 2 stündige Reise durch die musikalische Kultur Frankreichs zum Beispiel mit Liedern von Django REINHARDT, Serge GAINSBURG, Gilbert BECAUD, Charles AZNAVOUR, Claude NOUGARO, Nino FERRER, alles gespielt im „Jazz Manouche“ Stil.

Eintritt frei

Samstag/Sonntag, 21.09. und 22.09.2019, 10 Uhr – 18 Uhr

Ausstellung – Briefmarken und Ansichtskarten

Der „Verein der Briefmarken- und Ansichtskarten-Freunde Saarlouis und Umgebung“ lädt auch in diesem Jahr zu einer Ausstellung in das Vaubaninsel-Gebäude. Die Sammler öffnen ihre Schatzkisten und präsentieren seltene, außergewöhnliche und wertvolle Exponate.

Eintritt frei

Samstag, 26.10.2019

Festungs-Forum Saarlouis

Intra Muros – Infrastruktur und Lebensalltag in Festungen

Die Stadt Saarlouis setzt auch in diesem Jahr die Festungsforschung und den damit verbundenen wissenschaftlichen Austausch fort. Nach den erfolgreichen Tagungen 2013, 2015 und 2017 findet in diesem Herbst zum vierten Mal das Festungs-Forum Saarlouis im Theater am Ring statt. Die diesjährige Tagung beschäftigt sich mit „Einrichtungen der Fürsorge“. Anmeldung zwingend erforderlich. Weitere Informationen unter 06831-6989822

Donnerstag, 31.10.2019, 20 Uhr

Ghost Island –Halloween auf der Vaubaninsel

Nach der erfolgreichen Premiere im vergangenen Jahr verwandelt sich die Vaubaninsel erneut für eine Nacht in Ghost Island. Die Vampire bitten zum Tanz. Spukgestalten treiben ihr Unwesen und sorgen für besonderen Grusel. Auch die Speisekarte verspricht außerordentlich schaurige Leckereien.

Einlass ab 16 Jahren

Tickets: Vaubaninsel und www.ticket-regional.de

Öffnungszeiten: von März bis Oktober.

Freitag von 15 bis 22 Uhr

Samstag und Sonntag von 11 bis 22 Uhr

Sowie zu allen Veranstaltungen der „7. Saarlouiser Festungstage“

Impressum:

Kulturamt Saarlouis – Veranstaltungsorganisation

Kaiser-Friedrich-Ring 26

66740 Saarlouis

06831/6989016

www.saarlouis.de

<https://www.facebook.com/SaarlouiserFestungstage/>

In Kooperation mit

SG Kultur

Sascha Gimler

Kieferstr. 11

66763 Dillingen

0170/3153437

www.sgkultur.de

<https://www.facebook.com/Saarlouiser.Inselgarten/>

<https://www.facebook.com/sgkultur.de/>

Herausgeber: Kreisstadt Saarlouis

Redaktion: Sabine Schmitt

Titelfoto: Carsten Friedebach

Konzeption und Layout

Little. Genius.....

Änderungen und Ergänzungen sind dem Veranstalter vorbehalten.