

25. Aug. bis 1. Sept. 2019

24. Internationales
Bildhauersymposium
St. Blasien

Öffentliche
Versteigerung
der Skulpturen
am 1. September
um 11 Uhr





Rothaus



Sehr geehrte Teilnehmerinnen und Teilnehmer
des Symposiums, liebe Gäste,

seit fast einem Vierteljahrhundert befindet sich die Stadt St. Blasien „auf dem Holzweg“, und das mit gutem Erfolg! Denn längst hat sich das Internationale St. Blasier Holzbildhauersymposium zu einem Publikumsmagneten entwickelt, dessen Strahlkraft weit über die Landkreis- und Landesgrenzen hinausreicht. Und kann es einen schöneren Rahmen für Präsentation dreidimensionaler Kunst geben, als dieses Symposium? Wohl kaum! In St. Blasien begegnet uns während des Symposiums die Kunst sozusagen auf Schritt und Tritt, sie wird zum Ereignis, zum Erlebnis mitten im Alltag, sei es beim Bummeln durch das Städtchen oder während einer Arbeitspause. Ich bin mir sicher, dass sich die 16 Teilnehmerinnen und Teilnehmer „keine Schnitzer erlauben werden“, um sprachlich im Bild zu bleiben. Und so freue ich mich schon jetzt auf die künstlerische Vielfalt! Das Symposium wird einmal mehr ein schönes Fest werden!

[Dr. Martin Kistler](#)

Landrat des Landkreises Waldshut



Liebe Besucher des Internationalen Bildhauersymposiums,

es ist mir eine große Freude, Sie in unserem Kultursommer zur nun schon 24. Auflage des bekannten Symposiums begrüßen zu dürfen.

In diesem Jahr erwartet uns ein besonders internationales Teilnehmerfeld: 16 Künstlerinnen und Künstler aus 9 Nationen werden die Domstadt zu einem lebendigen

und inspirierenden Ort der Begegnung machen.

Sie werden aus echtem Schwarzwälder Holz faszinierende Kunstwerke schaffen, deren Entstehung wir hautnah und von Beginn an verfolgen können. Ich lade Sie herzlich ein, mit den Kunstschaffenden ins Gespräch zu kommen, selbst kreativ zu werden oder einfach das besondere Flair unseres Städtchens – beim entspannten Bummel oder in einem der gemütlichen Cafés – zu genießen.

Meinen Gruß verbinde ich mit einem herzlichen Dankeschön an die verlässlichen Sponsoren, Förderer und die engagierten Mitglieder des Organisationskomitees. Schreiben wir gemeinsam die Erfolgsgeschichte fort und freuen wir uns auf eine spannende Bildhauerwoche!

Adrian Probst
Bürgermeister

Sonntag, 25. August

17:00 Empfang der teilnehmenden Künstler im Haus des Gastes
Begrüßung durch Bürgermeister Adrian Probst

Montag bis Samstag, 26. bis 31. August

Arbeit an den Skulpturen an allen Standplätzen in der Innenstadt
Mo ab 10 Uhr, Di - Fr 9-12 Uhr
und 14-17 Uhr, Sa 9-11 Uhr

Mittwoch, 28. August

Künstler-Abend im Sanagarten und der Klinik St. Blasien. Empfang der Stadt St. Blasien für Künstler, Sponsoren und Unterstützer (auf besondere Einladung)

Freitag, 30. August bis Sonntag, 1. Sept.

Das Kulinarische Dorf der Domplatzwirte steht allen Gästen und Besuchern des Bildhauersymposiums mit Erfrischungen und Schmankerln bereit.

Samstag, 31. August und Sonntag, 1. Sept.

KUNSTWERKSTATT zum Mitmachen, Leitung Saskia Kaiser, Kolleg St. Blasien (Treffpunkt ist die Wiese links des Domes)



Samstag, 31. August und Sonntag, 1. Sept.

Anlässlich des Bildhauersymposiums zeigt der Kinoverein St. Blasien jeweils um 19:30 Uhr im Kursaal den Kostümfilm „Colette“ mit Keira Knightley in der Hauptrolle.

Veranstaltungen auf der Hauptbühne am Domplatz

Samstag, 31. August

PRÄSENTATION der Skulpturen

15-16 Uhr Vorstellung der Künstlerinnen und Künstler und ihrer erstellten Skulpturen auf dem Domplatz. Moderation: Bernd Ruderisch (Werbe- und Aktivkreis St. Blasien)
Christel-Andrea Steier (Künstlerische Leitung)



SWR AKTUELL BADEN-WÜRTTEMBERG – Sommertour 2019

- 16-18 Uhr Blick hinter die Kulissen der Fernsehnachrichten „SWR Aktuell Baden-Württemberg“: SWR Nachrichtenredakteure zeigen auf der Programmbühne in St. Blasien, wie Nachrichten im Fernsehen, im Hörfunk und Online entstehen.
- 18-18:15 Uhr Liveschalte in die 18-Uhr-Ausgabe der Nachrichten „SWR Aktuell Baden-Württemberg“ im SWR Fernsehen.
- 19-19:30 Uhr Öffentliche Probe der Livesendung „SWR Aktuell Baden-Württemberg“
- 19:30-20 Uhr Livesendung „SWR Aktuell Baden-Württemberg“ mit Georg Bruder.

In der Nachrichtenwerkstatt des SWR besteht die Möglichkeit, selbst Nachrichten zu sprechen, die SWR Aktuell-App zu testen und mit Nachrichtenreporterinnen und -reportern zu sprechen. Außerdem kann ein DAB+ Radio gewonnen werden.

ABEND-PROGRAMM „St. Blasien heizt ein!“

20-23 Uhr

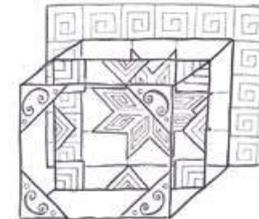
Live on Stage „Crazy Room“

Die Live Band CRAZY ROOM – das sind 5 Musiker mit Sängerin Bianca, die „Bock auf Rock“ ausstrahlen und mit einer originellen Bühnenshow das Publikum auf dem Domplatz live mitreißen.



ca. 21 Uhr Entzündung der Feuerskulptur ORNAMENTE

der Aktionskünstler PIALETO (Pia Gabriel und Markus Meyle).
In diesem Jahr werden die Künstler Pialeto mit ORNAMEN-



TE die Kraft des Feuers zum Leben erwecken. Dazu haben sie Mandalas, bunt leuchtende Kirchenfenster, die japanische Papierfaltkunst Origami, Schattentheater und Bücher mit gestanzten Bildern inspiriert. Speziell für diese Feuerkreation werden



neue Techniken – mit mehreren Tiefen und neuen Materialien – angewendet.
Wir freuen uns mit der Feuerskulptur die Herzen des Publikums zu berühren.

Veranstaltungen auf der Hauptbühne am Domplatz

Sonntag, 1. September

AUKTION um 11 Uhr

11 - 13 Uhr **Versteigerung der Skulpturen**
Auktionator: Schwarzwald-Botschafter
Hansy Vogt



11 - 18 Uhr **Das Kulinarische Dorf** der Domplatzwirte heißt alle Besucher herzlich willkommen.

11 - 17 Uhr **Kunsthändlermarkt** mit 30 Ausstellern in der Innenstadt

12 - 17 Uhr **Verkaufsoffener Erlebnis-Sonntag**
Die Geschäfte in St. Blasien haben für Sie ab 12 Uhr geöffnet!
Genießen Sie den freundlichen Service und das vielseitige Angebot in den Geschäften, Cafés und Restaurants.

13:15 - 15 Uhr **Es spielt auf der Musikverein Albtal e.V.** auf dem Domplatz
Musikalische Leitung: Martin Kaiser

14 - 17 Uhr **KUNSTWERKSTATT** zum Mitmachen, Leitung Saskia Kaiser,
Kolleg St. Blasien (Treffpunkt ist die Wiese links des Domes)

Impressum

Veranstalter: Stadt St. Blasien in Zusammenarbeit mit dem Werbe- und Aktivkreis St. Blasien e.V.

Schirmherr: Bürgermeister Adrian Probst

Organisationskomitee: Bernhard Meyer, Bernd Ruderisch, Clemens Huber, Klaus Brand, Sylvia Huber, Christel-Andrea Steier (Künstlerische Leitung)

Homepage: www.holzbildhauersymposium.de, E-Mail: bildhauersymposium@stblasien.de

Gästedienst: Hochschwarzwald Tourist-Information, Am Kurgarten 1-3 79837 St. Blasien
Kontakt: www.stblasien.de, E-Mail: stblasien@hochschwarzwald.de Tel.: 07652-1206 8550

Grafik und Satz: Udo Ehrenfeuchter, www.punktundstrich.com

Fotografie und Videoproduktion: Black Forest Collective GmbH, Freiburg

Titelbild: Skulptur von Soheyl Reza Bastami (Iran), Bildhauersymposium 2018

Medienpartner: Badische Zeitung, SWR TV, Burda Medien, Hochschwarzwald Tourismus GmbH



- | | | |
|----|---|----------------|
| 1 | Kristina Yosifova-Gschaider „Das unsichtbare Leben des Frühlings“ | Bulgarien |
| 2 | Alex Ara „Balance“ | Spanien |
| 3 | Judith Franke „Manchmal ist es besser zu warten“ | Deutschland |
| 4 | Aktham Abdulamid „Frühlingsblitz – zwischen Himmel und Erde“ | Syrien/Spanien |
| 5 | Michelina Consalvo „Der Schlaf der Chrysalis“ | Italien |
| 6 | Eberhard Rieber „Schleichende Gefahr“ | Deutschland |
| 7 | Mariam Radwan „Archaische Ägyptische Harfe“ | Ägypten |
| 8 | Josef Briechle „Der Wälder“ | Deutschland |
| 9 | Karin Hofer „Kubusturm mit sitzender Person“ | Schweiz |
| 10 | Maximilian Fließbach „Hagia Sophia Monstranz“ | Deutschland |
| 11 | Fabian Rucco „Versteckspiel“ | Argentinien |
| 12 | Amin Balaghi Inalou „Anahita“ | Iran |
| 13 | Michael Steigerwald „Zangenbindung“ | Deutschland |
| 14 | Volker Sesselmann „Der Saxophonist“ | Deutschland |
| 15 | Christel Andrea Steier „Vom selben Ursprung“ | Deutschland |
| 16 | Michael Weick „Aktentasche“ | Deutschland |
| 17 | Pialetto „Ornamente“ Feuerperformance | Schweiz |

Die Komposition ist eine abstrakte Interpretation der Natur. Sie zeigt die unsichtbaren Prozesse die im Frühling ablaufen, wenn das Leben in der Natur wieder neu beginnt: Blühende Blüten und Knospen, Baumblätter und Keimung - Kraft die in die Natur hineinfließt.



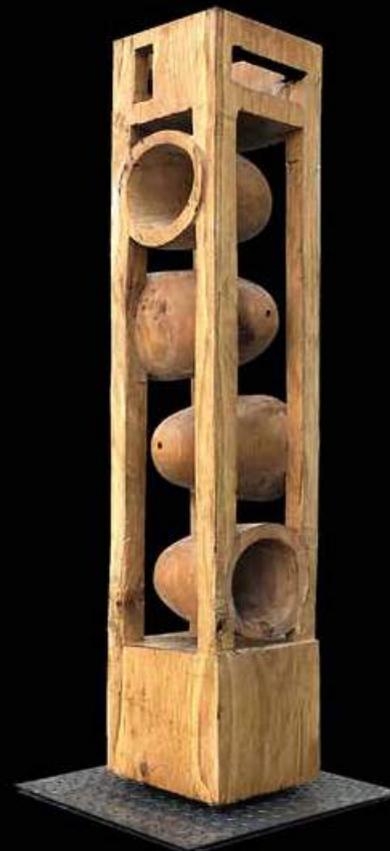
Standnummer

1

Kristina Yosifova-Gschaider | Bulgarien

Kristina Yosifova-Gschaider ist in Bansko/Bulgarien geboren, hat Bildhauerei an der Nationalen Akademie für Schöne Künste in Sofia studiert und zuvor ein Keramikstudium in Elin Pelin abgeschlossen. Sie ist Mitglied der vereinigten Bulgarischen Künstlerorganisation, die an die Internationale Künstlerorganisation der UNESCO angegliedert ist. Kristina Yosifova-Gschaider ist international mit Preisen ausgezeichnet und beteiligt sich an vielen verschiedenen Ausstellungen und Projekten international.

„Das unsichtbare Leben des Frühlings“



Das Leben lässt uns keine andere Wahl als weiterzumachen. Im Auf und Ab, Kommen und Gehen ist alles in Bewegung. Manchmal ist es nicht einfach die Balance zu halten. Aber es ist das, was wir tun müssen: stark sein und vorwärts gehen, wie ein Balletttänzer, der auf Zehenspitzen geht; ausdauernd und energisch im Gleichgewicht.



„Balance“



Standnummer

2

Alex Ara | Spanien

Alex Ara lebt und arbeitet in Barcelona/Spanien. Folgende Ausbildungszyklen hat er in Llotja durchlaufen: Skulptur, Vergoldung und Polychromie, Holzschnitzerei. Zahlreiche Gruppen-, - und Einzelausstellungen kann er vorweisen, ebenfalls die Teilnahme an zahlreichen Symposien international.

Manchmal ist das Warten geschenkte Zeit,
oder das Hoffen auf etwas Zukünftiges.
Wir wissen oft nicht worauf wir warten,
aber wir warten immerzu.



Standnummer

3

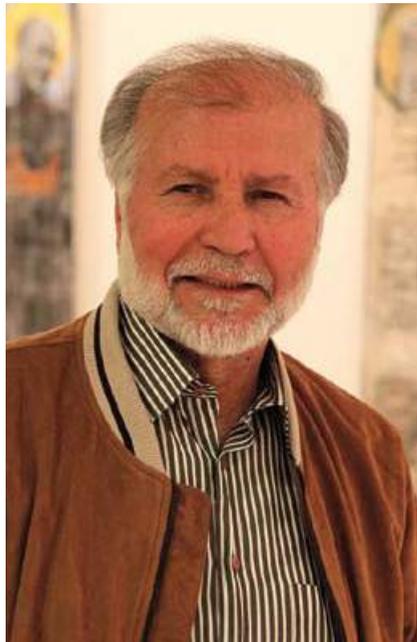
Judith Franke | Deutschland

Judith Franke ist in Lobenstein/Thüringen geboren. Das Flechthandwerk faszinierte sie und nach dem sie den Gesellenbrief des Flechtwerksgestalters an der Berufsfachschule in Lichtenfels absolviert und diverse Studien in den USA abgeschlossen hatte, entschied sie sich für ein Fachabitur für Gestaltung in Erfurt, ein drei Semester langes Studium in Museologie und eine 3jährige Ausbildung an der Berufsfachschule für Holzbildhauerei in Oberammergau. Sie lebt und arbeitet frei in Thüringen.



„Manchmal ist es besser zu warten“

Mein Werk beschreibt die Harmonie des Lebens
zwischen Mensch und Himmel,
die ständigen Beziehungen im Auf und Ab.
Es ist ein Blitz, ein Aufhellen von Güte und Licht.



Standnummer

4

Aktham Abdulamid | Syrien/Spanien

Aktham Abdulamid ist in Jableh/Syrien geboren. Sein Diplom in Bildender Kunst hat er in Damaskus absolviert und ein Studium der Bildhauerei und Angewandter Kunst angeschlossen. Er war Direktor der Verwaltung der Schönen Künste in Syrien, im Syrischen Kulturzentrum Madrid und Privater Berater des Ministers für Kultur in Syrien. Abdulamid ist Organisator zahlreicher Events und Großveranstaltungen für Bildhauerei in Stein und Holz und Gründer des Skulpturengartens in Granada. Zahlreiche Ausstellungen und Preise zeugen von seiner Künstlerischen Aktivität.



„Blitz im Frühling -
Zwischen Himmel und Erde“

„Was für die Puppe das Ende der Welt ist, nennt die Welt einen Schmetterling“.

(LAO TSE)

Das Leben des Schmetterlings hat einen Evolutionsprozess von vier Phasen: Ei, Raupe, Puppe und schließlich Schmetterling. Die Umwandlung in der Puppe ist der Prozess, dem eine besondere Mystik inne wohnt: aus der Raupe – erdig, kriechend – wird ein Schmetterling - wunderbar flüchtig. Eine evolutionäre Transformation, die dem Menschen das Geheimnis des Lebens selbst offenbart: Die Existenz des Menschen ist wie der Schlaf in der Puppe, in der die Transformation vom Irdischen zum Spirituellen stattfindet - eine Lebensphase, in der er sich auf die spirituelle Transformation vorbereitet. Tod ist kein Ende – er wird zum Schmetterling.



„Der Schlaf der Chrysalis“



Standnummer

5

Michelina Consalvo | Italien

Michelina Consalvo ist auf Sizilien/ Italien geboren und lebt und wirkt in Capurso. Sie arbeitet in Holz und Stein. Zahlreiche Symposien hat sie mit beiden Materialien bestritten und ist weiterhin auf vielen Symposien präsent, wie z. B. beim 280.sten Jubiläum der Entdeckung und Ausgrabung des Herkulaneums.

Schleichende Hauskatzen mit langsamen Bewegungen aber gespannt faszinieren mich.

In St. Blasien wird die süße Hauskatze zur Raubkatze umgesetzt - ständig auf der Jagd, immer gefährlich. Aber wann ist das Leben nicht gefährlich ?

Unsere offensichtlichen Gefahren, die uns Angst machen und dann gibt es noch die schleichenden Gefahren, die unsichtbaren, die wir lieber nicht wahrnehmen.

„ Das Leben ist lebensgefährlich “

(Zitat Erich Kästner)



„Schleichende Gefahr“

Standnummer

6

Eberhard Rieber | Deutschland

Eberhard Rieber ist in Lottstetten geboren. Seine Ausbildung zum Holzbildhauer hat er bei seinem Vater, Gerhart Rieber, absolviert und war 1981 erster Bundessieger. Im Anschluß folgte der Besuch der Schule für Gestaltung in Zürich und die Meisterprüfung in Freiburg. Er arbeitet als freier Künstler in Jestetten und ist mit mehreren Preisen ausgezeichnet. Neben St. Blasien ist er auch in anderen Symposien vertreten.

Die Harfe des Lebens ist wie ein Tor durch das man in einer speziellen musikalischen Symphonie ins Leben eintritt. Während die Musik das Leben darstellt, repräsentiert die archaische Harfe aus Ägypten das erste Musikinstrument der Geschichte. Die Harfenskulptur schafft eine gute Verbindung zwischen Bildender Kunst und altägyptischer, traditioneller Musik.

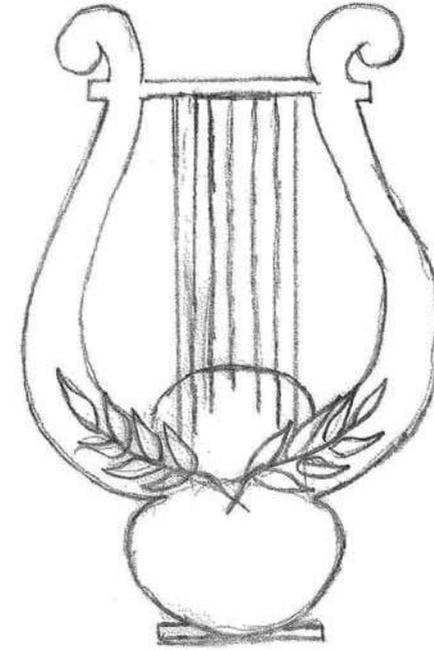


Standnummer

7

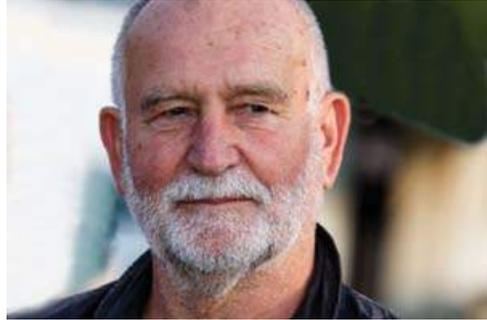
Mariam Radwan | Ägypten

Mariam Radwan ist in Kairo/Ägypten geboren. Sie hat ihr Diplom in Kunsterziehung mit Auszeichnung absolviert und beteiligt sich an zahlreichen Symposien im In- und Ausland. Sie gibt ihre Erfahrungen mit Erfolg weiter und hat Gastprofessuren in verschiedenen Organisationen. Ihre Erfahrungen setzt sie durchaus auch in vergänglichen Materialien wie Schnee und Eis um.



„Archaische Ägyptische Harfe“

Der Stamm wird mit der Kettensäge strukturiert und mit in der Natur vorkommenden Farbtönen koloriert. Der in die Skulptur eingearbeitete dunkle Sockel verleiht der Arbeit einen bodenständigen, geerdeten Ausdruck.

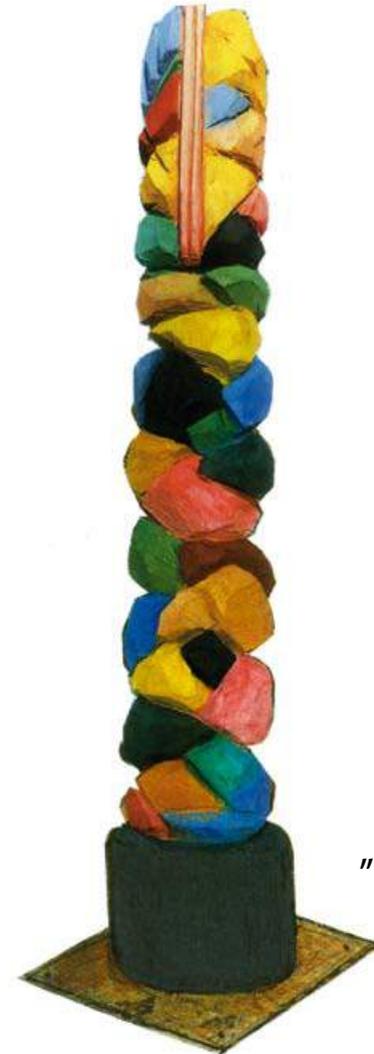


Standnummer

8

Josef Briechle | Deutschland

Josef Briechle ist in Tiengen/Hochrhein geboren und hat nach einer Stukkateurlehre die Meisterprüfung abgelegt. Jahrelang führte er einen eigenen Betrieb. Ein Abschluss an der Schule für Gestaltung schloss sich an. Seither ist Briechle freischaffend tätig, mehrfach mit Preisen ausgezeichnet und als Organisator und Kurator für zahlreiche Symposien, Ausstellungen und Events in der Raumschaft bestens bekannt.



„Der Wälder“

Gute Aussicht

Wer gute Aussicht hat genießt sie,
wer keine hat sucht sie.

Es liegt in der Natur des Menschen,
auf Bäume, Hügel oder Türme zu steigen,
vielleicht nicht nur um sich einen
besseren Blick übers Land zu verschaffen,
sondern auch um einen Überblick
übers eigene Leben zu bekommen?

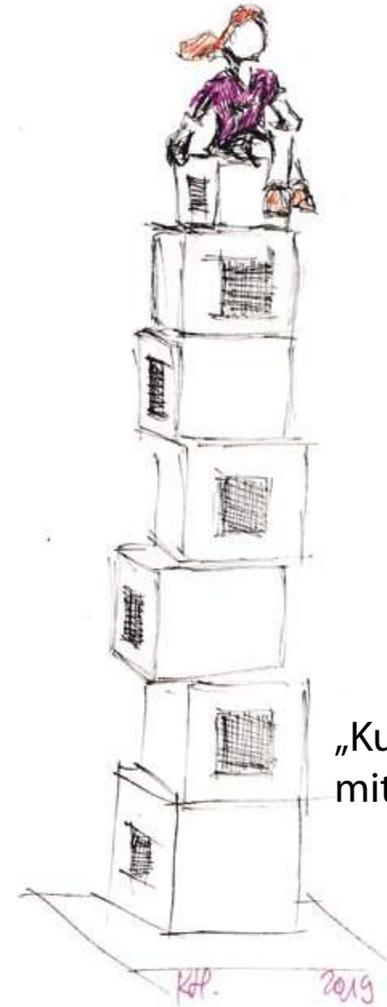


Standnummer

9

Karin Hofer | Schweiz

Karin Hofer ist im Kanton Bern geboren und aufgewachsen und hat eine gestalterisch – grafische Grundausbildung, sowie ein Studium in Körpertherapie. Nach dem Erstberuf als Grafikerin begann sie eine Kettensägeausbildung in Peccia und schloss ein Kunststudium für Bildhauer*innen in Freiburg an. Zahlreiche Ausstellungen belegen ihre aktive künstlerische Tätigkeit.



„Kubusturm
mit sitzender Person“

Anlass für diese Arbeit ist eine Auseinandersetzung mit der Magna Mater, der Urmutter allen Seins, die in den verschiedensten Kulturen seit der frühen Antike wegen ihrer lebensspendenden Fruchtbarkeit verehrt wurde. Sie fand in Göttinnen wie Gaia, Kybele, Demeter, Isis und anderen ihre Personifizierung. Venus, die Göttin der Liebe, steht ebenso in der Nachfolge der Urmutter, wie Jungfrau Maria als Gottesgebärende und wie Hagia Sophia, die Heilige Weisheit. Eine Trinität des Familiären wird aus der Verbindung Hagia Sophia, Magna Mater (Mutter Erde) und Vater-Sohn (Vater Himmel) geschaffen.



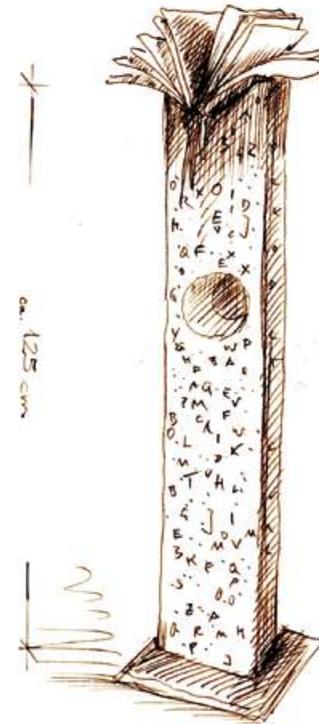
Standnummer

10

Maximilian Fließbach | Deutschland

Maximilian Fließbach ist in München geboren und studierte an der Kunstakademie Wien. Nach dem Studium der Malerei schlossen sich Studien in Kunstgeschichte, Philosophie, der Theatergeschichte, Opernregie und des Bühnenbilds an. Er ist verantwortlich für sämtliche künstlerische Festserien des Hippodrom auf der Wiesen und wurde zusammen mit Loriot als einer der wichtigsten Künstler der Region Bad Tölz – Wolfrathausen ausgezeichnet.

HAGIA SOPHIA - MONSTRANZ
Holzstete über die Heilige Weisheit



ca. 25 cm

- HOLZSTAMM
 - gefunden, gewachsen
 - bearbeitet (Schleifen...)
 - evtl. gewässert
- mit fallenden Buchstaben (eingebrannt) "Alles fließt..."
- weiteres Loch? (Op'dat)
- V-förmiger Abschluss für aufgefaltete Seiten mit präparierten Papieren (evtl. Metall, Kaschier...) unbeschrieben.



„Hagia Sophia Monstranz“

Diese Arbeit verweist uns auf die Kindheit.
Das Mädchen sitzt unter dem Stuhl,
weil es Verstecken spielt. Sie bittet die
Zuschauer um Mithilfe.
Jede Person kann auf dem Stuhl Platz
nehmen und wird damit zum Teil der
Skulptur.



„Versteckspiel“



Standnummer

11

Fabian Rucco | Argentinien

Fabian Rucco ist in Rosario/Argentinien geboren. Sein Studium der Kunst hat er an der Universität in Rosario absolviert und ist an der Nationalen Universität in Rosario als Professor für Bildhauerei tätig. Mit zahlreichen Auszeichnungen ausgestattet, wurde Rucco 2016 vom Städterat in Rosario für seine Arbeiten in Holz und Stein ausgezeichnet. Er beteiligt sich an Ausstellungen und Symposien auf der ganzen Welt.

Anahita ist eine der ältesten Göttinnen in Persien. Sie ist die Göttin des Wassers und der Fruchtbarkeit. Aber nach Tausenden von Jahren und infolge von Naturkatastrophen im Iran befindet sie sich jetzt in einem ewigen Kampf gegen die Dürre.“



„Anahita“

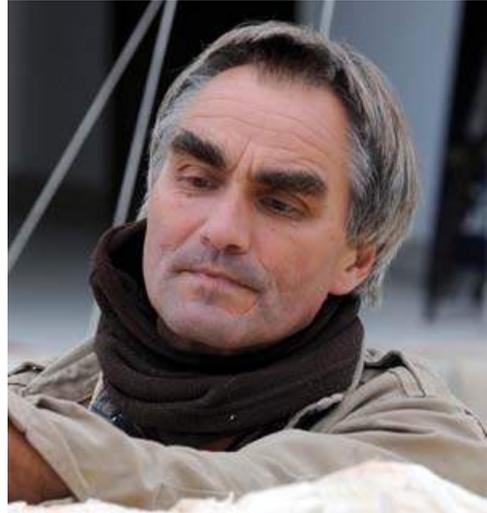
Standnummer

12

Amin Balaghi Inalou | Iran

Amin Balaghi ist in Shiraz/Iran geboren, hat sein Meisterdiplom in Teheran gemacht und ist Mitglied der Iranischen Künstlervereinigung. Er unterrichtet an der Kunstakademie in Teheran und Shiraz und Mitglied der Jurykommission diverser Kunstveranstaltungen. Seine Meinung als Kunstberater ist in diversen Organisationen gefragt und er hat eine rege Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland.

Die Skulptur ist ein Beispiel aus der Serie Bindungsgedanken. In der Skulptur kann der Betrachter einen Blick auf die Beziehung von Mensch und Werkzeug riskieren: Eine Betrachtung zu Konstrukt und Formgebung, die nicht nur den nützlichen Kriterien, sondern auch der Lust an Schönheit folgt – unsere besondere Bindung daran.



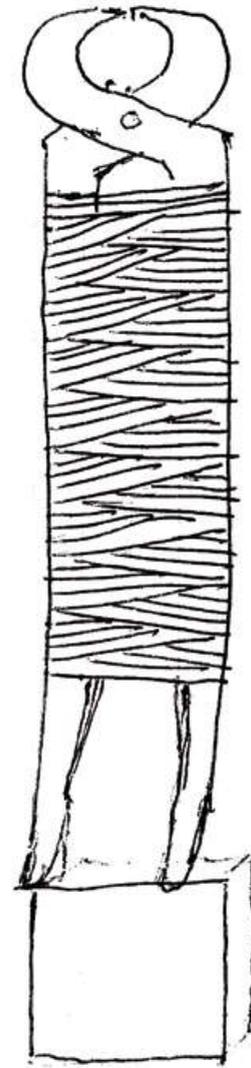
Standnummer

13

Michael Steigerwald | Deutschland

Michael Steigerwald ist 1955 geboren, lebt und arbeitet in Steinach/Baden. Nach der Ausbildung und Meisterprüfung zum Holzbildhauer hat er sich selbstständig gemacht und ist seit 1988 freischaffender Künstler. Diverse Symposien hat er zwischenzeitlich absolviert.

„Zangenbindung“



Mein eingereichter Projektvorschlag „Saxophonist“ hat den Hintergrund, dass ich ein leidenschaftlicher Saxophonspieler bin. Die Skulptur soll in einer karikierten Darstellung gefertigt werden.



Standnummer

14

Volker Sesselmann | Deutschland

Volker Sesselmann ist in Steinach/Thüringen geboren. Seine Ausbildung zum Holzbildhauer hat er in Empfertshausen absolviert und die Meisterprüfung 1992 abgelegt. 2014 erhielt er den Kunstpreis des Kunstverein Coburg. Er verweist auf eine rege Beteiligung an verschiedenen Symposien – auch im Ausland.



„Der Saxophonist“

Chromosomen sind Träger von Erbinformationen. Jeder Mensch hat 23 Chromosomenpaare von denen sich 22 bei Mann und Frau gleichen. Das Chromosomenpaar Nr. 23, auch Gonosom genannt, bestimmt ob ein Mensch männlich oder weiblich ist. Es besteht entweder aus zwei X oder einem X und einem Y Chromosom. Die Kombination XX steht für Frau, XY für Mann. Basis des Gonosoms bleibt das gemeinsame X - birgt es Ursprüngliches?



„Vom selben Ursprung“

Standnummer

15

Christel Andrea Steier | Deutschland

Christel Andrea Steier ist in Genkingen/Reutlingen geboren und arbeitet freischaffend in Bernau. Nach dem Studium der Malerei interessierte sie sich zunehmend auch für Bildhauerei und arbeitete viele Jahre in Stein, bevor sie sich dem Holz zuwandte. Steier ist mit etlichen Preisen – auch internationalen – ausgezeichnet und hat eine rege Ausstellungstätigkeit im In- und Ausland. Sie ist Organisatorin und Kuratorin zahlreicher Projekte und seit 2017 Künstlerische Leiterin des Holzbildhauersymposiums in St. Blasien.

Was wäre die Welt ohne Akten?
 Was wäre, wenn es keine Aktentaschen gäbe? Werden Aktentaschen im Zuge unserer zunehmenden Digitalisierung reif für die Museen?
 Fragen, auf die sich jeder selbst eine Antwort suchen darf.



Standnummer

16

Michael Weick | Deutschland

Michael Weick ist in Ulm an der Donau geboren und in Freiburg aufgewachsen. Er lebt und arbeitet als freischaffender Künstler in Backnang. Er nimmt regelmäßig an Ausstellungen und Kunstmessen teil und ist nicht zum ersten Mal beim Holzbildhauersymposium in St. Blasien.



Festival am Dom ST. BLASIEN

16. August 2019

THE MUSIC OF
HANS ZIMMER
& MORE

A Celebration of Film Music

17. August 2019

DER HERR DER RINGE
UND DER HOBBIT
DAS KONZERT

Mit „Pippin“-Darsteller Billy Boyd

Unterstützt von:



Tickets ab
39 €

zzgl. VVK- und
Systemgebühr

Weitere Infos/Tickets: +49 (0)7652/1206-30 · hochschwarzwald.de/festival

KUNST
WERK
STATT

„Squareheads -
schnitzen und bemalen!“

Samstag, 31. August und Sonntag, 1. September
jeweils 14 bis 17 Uhr | Wiese auf der linken Domseite

Wir schnitzen kleine kubische Figuren aus gespaltenem Weichholz. Mit Brandeisen und Farbe hauchen wir ihnen Leben ein. So entstehen auf einfache Weise lustige kleine Charaktere - ein Spaß für die ganze Familie!

Dieses Jahr beteiligt sich die Kunstwerkstatt am Kolleg St. Blasien erstmals mit einem eigenen Kunstwerk am Symposium. Dieses wird im Vorfeld gemeinschaftlich von Schülern gefertigt und ebenfalls zur Versteigerung bereit gestellt! Der Erlös kommt der Kunstwerkstatt zugute.

+
Kolleg
St. Blasien



Solistenkonzert

Sa, 5. Oktober 2019

16:00 Uhr

Amarcord (Leipzig)
Bernhard Marx . *Orgel*

Vorverkauf:

Tourist-Information St. Blasien
Am Kurgarten 1 – 3 . 79837 St. Blasien
Tel. 0 76 52 – 12 06 85 50

Bei allen Geschäftsstellen der Badischen Zeitung
Im Internet: www.reservix.de

Internationale
Domkonzerte
St. Blasien



Weitere Informationen:
hochschwarzwald.de



- WEIHNACHTSMARKT -
Ravennaschlucht

Alle Adventswochenenden
Fr 15–21 Uhr · Sa 14–21 Uhr
So 13–20 Uhr

- WEIHNACHTSMARKT -
St. Blasien

2. und 3. Adventswochenenden
Fr 16–21 Uhr · Sa 11–21 Uhr
So 11–18 Uhr

Klinik St. Blasien – Ihr Partner für eine ganzheitliche Versorgung und Behandlung im Bereich der Lungenheilkunde

Leistungen im Überblick:

- › pneumologische Onkologie und Bronchologie
- › Infektionstherapie/Tuberkulose
- › Beatmungstherapie und Entwöhnung/Weaning
- › Schlafmedizin und Schlaflabor
- › Lungenfunktionslabor

Lernen Sie uns kennen zum Tag der offenen Tür am 14.09.2019, 11.00 – 15.00 Uhr!

Wir freuen uns auf Sie!

Klinik St. Blasien GmbH, Muchenländer Straße 4, 79837 St. Blasien,
Tel. 07672.487-0, Fax 07672.487-2535, E-Mail info@klinik-st-blasien.de

Mehr Reinheit passt in keine Flasche.

- › Besondere, nachgewiesene Reinheit des Wassers
- › Garantierte Natürlichkeit aus geschützten Quellen
- › Strengere Grenzwerte als gesetzlich vorgesehen
- › nachweislich gesundheitsfördernd
- › Engagement in Natur- und Wasserschutz

Bad Dürrheimer

Besser trinken, besser leben.®





Kreativ ist einfach.



spk-stb.de

Wenn Kulturförderung großgeschrieben wird.

Mit unserem Engagement für Kunst und Kultur tragen wir zur Attraktivität und Lebensqualität in unserer Region bei. Herausragende Ereignisse und Veranstaltungen unterstützen wir ebenso wie lokales Brauchtum und örtliche Vereine.



Sparkasse
St. Blasien



LANDKREIS
WALDSHUT

KREISMUSEUM ST. BLASIEN:

Dem Geist früherer Zeiten nachspüren, als St. Blasien der Kurort des Adels war und sich was Rang und Namen hatte hier zur Sommerfrische versammelte, das ist nur eine der Möglichkeiten, die das Kreismuseum bietet. Das im Haus des Gastes gelegene Museum entführt Sie auf einem abwechslungsreichen Rundgang durch die Natur- und Kunstgeschichte der Region und zeichnet die Entwicklung des ehemaligen Klosters nach. Wechselnde Sonderausstellungen

Öffnungszeiten: Di - So 14.30 - 17 Uhr • Herbstpause 1.11. - 25.12

Infos: Kreismuseum St. Blasien • Haus des Gastes / Am Kurgarten 1-3
79837 St. Blasien • Tel.: +49 (0) 76 72 / 414-37
kultur@landkreis-waldshut.de • www.landkreis-waldshut.de • www.museum-st-blasien.de



KULTURZENTRUM SCHLOSS BONNDORF:

Ausstellung 21. Juli bis 13. Oktober 2019

Hommage an Ulrich C. Eipper: Der Maler und sein Blick auf die Menschen

U.C. Eipper (1929-1996) war als Künstler und Pädagoge schon zu Lebzeiten eine prägende Persönlichkeit im Landkreis. In diesem Jahr wäre er 90 Jahre alt geworden. Ein Anlass, ihn mit einer Ausstellung zu ehren. Der Fokus der Präsentation liegt auf Eippers Porträtmalerei.

Öffnungszeiten: Mi - So und an Feiertagen von 10 - 12 Uhr und von 14 - 17 Uhr

Infos: Landratsamt Waldshut, Kulturreferat
Tel.: +49 (0) 77 51 / 86 74 01
kultur@landkreis-waldshut.de

Kulturzentrum Schloss Bonndorf, 79848 Bonndorf
Tel.: +49 (0) 77 03 / 7978
www.landkreis-waldshut.de



„Hier isch ebbes los.“

Dr. Hubert Burda



Hubert Burda Media

MUSEEN IN BERNAU

Hans Thoma Kunstmuseum, Bernau Innerlehen

Besuchen Sie die Werke von Hans Thoma, Karl Hauptmann und die Ausstellung der Hans-Thoma-Preisträgerin 2019

Christa Näher - Schwarze Wanderung bis 13.10.2019

79872 Bernau im Schwarzwald

Rathausstr. 18

Tel.: 07675 16 00 40

www.bernau-schwarzwald.de

Besuchen Sie auch das Heimatmuseum Resenhof und das Forum erlebnis:holz in Bernau Oberlehen. Unsere Museen sind barrierefrei !



Öffnungszeiten:
Mittwoch bis Sonntag 14:30 – 17:00 Uhr



Le Petit Salon
Winterhalter in Menzenschwand

79837 Menzenschwand
Hinterdorfstraße 15
www.winterhalter-menzenschwand.de
Telefon: +49 171846540

4. Schwarzwälder Schneeskulpturen- Festival

6. bis 9. Februar 2020

Bernau

Hochtal im Schwarzwald • 900–1.415 m



❄️ Acht Kunstwerke aus Schneewürfeln (3 m x 3 m x 3 m)

❄️ Internationale Künstler (2019: Italien, Schweiz, USA und Deutschland)

schneeskulpturen-schwarzwald.de
bernau-schwarzwald.de



Ein Glücksfall für Baden-Württemberg 34 Millionen Euro jährlich für Kunst und Kultur

Aus den Erträgen der Staatlichen Toto-Lotto GmbH Baden-Württemberg werden kulturelle Einrichtungen und Kunstprojekte im Land gefördert. Davon profitiert unter anderem auch unsere Tanz- und Theaterszene.



www.lotto-bw.de

 **STAATLICHE TOTO-LOTTO GMBH
BADEN-WÜRTTEMBERG**

Hier trifft zusammen, was zusammen gehört:

Mode & Schuhe



SCHMIDT ARKADEN

1700 m² Mode & Schuhe in St. Blasien



facebook

SCHMIDT ARKADEN 
1700 m² Mode & Schuhe
Hauptstr. 3-5
79837 St. Blasien
+49 (0) 76 72-92 49-0
www.schmidt-arkaden.de
Mo. - Sa. 9:30 - 18:00

mavi
QS

SuperDry

OPUS
Street One

CECIL

Kenny S.

Marco O'Polio

TOMMY
HILFIGER

CAMBIO

MAC

BRAX
FEEL GOOD

LIEBLINGSSTÜCK
lovely girl & womanwear

comma

Joseph Ribkoff

Betty Barclay

monari

FRANK WALDER
VIA APPIA
— DUE —

SANOON

DORISSTREICH.

SOMMER
MANN

RABE
TONI

GIL BRET

FUCHS SCHMITT

mavi
SuperDry

TOMMY
HILFIGER

Camel
ACTIVE

ALBERTO
MART'S PARTS

pierre cardin

RAGMAN

CASA MODA

PME LEGEND
AMERICAN DESIGN

OLYMP

Benvenuto.

CG

CLUB of GENTS

bugatti
THE EUROPEAN BRAND

Schöffel

MAMMUT

WELLENSTEIN

Tamaris

Gabor

camel

ENTDECKE KUNSTSTOFF. SLG.



SLG Kunststoff GmbH

Gewerbegebiet Gässle 1

D-79872 Bernau im Schwarzwald

Telefon +49 (0) 76 75 / 90 51-0

www.slg-kunststoff.de

SLG

KUNSTSTOFF

Alles Öko, oder was?

Bei uns schon. Seit über 100 Jahren gehen wir als Ökopionier am Hochrhein neue Wege. Heute produzieren wir mit modernsten Wasserkraftwerken Ökostrom, bieten klimaneutrales Gas und smarte E-Mobilitäts-Lösungen.

#WirLebenUnsereWerte

100 % Regional
100 % Ökologisch
100 % Für Sie da!

► www.naturenergie.de/werte


NaturEnergie
von Energiedienst

... natürlich heizen mit SWL
Ihr starker Partner in der Region

 Umweltfreundliche, CO² neutrale
Wärmeversorgung

 Energieversorgung auf regionaler
Rohstoffbasis

 Holzfernwärme spart Kosten!



10 Jahre zuverlässiger
Partner und Versorger des



SWL GmbH | St. Johann-Weg 1 | 79872 Bernau i. Schwarzwald
Tel. 07675 / 929690 | info@swl-web.de | www.swl-web.de





Schmidts Märkte



Ihr Frischepartner in der Region!

Hier sind wir Zuhause:

Rickenbach • Herrischried • Todtmoos • Häusern
Schluchsee • Lenzkirch • Wehr • 2x Bad Säckingen
Bonndorf • 2x Titisee-Neustadt • St. Blasien • Zell im Wiesental

www.schmidts-maerkte.de  



BELSAZAR



www.belsazar.com

STIHL

OBI[®]

AKKU POWER. MADE BY STIHL.

JEDER HERAUSFORDERUNG GEWACHSEN

Echte Gärten hören nie auf zu wachsen. Sie stellen uns immer wieder vor neue Herausforderungen. Seien Sie bereit - mit Geräten des STIHL AkkuSystem COMPACT. Diese lassen sich einfach handhaben, sind besonders leicht und leise, ohne Kompromisse bei der Leistung einzugehen. Denn sie werden angetrieben vom extrastarken Lithium-Ionen-Akku, der in alle Geräte dieses Systems eingesetzt werden kann. Das ist echte Akku Power. Made by STIHL.

ERFAHREN SIE MEHR UNTER STIHL.DE ODER BEIM FACHHÄNDLER IN IHRER NÄHE



Unsere Finanzierung.

[Mit uns können Sie rechnen!]

OBI

Unser Zuschnitt-Service.

Unser Farbmisch-Service.

Unsere Top-Kunden-Karte.

Unser Transporter-Verleih.



**Erleben Sie den OBI Markt.
Es erwarten Sie großartige Angebote und Aktionen!**

- die neuesten Sortimente jetzt auf 12.000 m²
- große Sanitär- und Bauelemente-Ausstellung
- neu gestaltete Leuchtenabteilung
- neue Maschinenabteilung mit Profimaschinen



**OBI Bau- und Heimwerkermarkt Tiengen OHG · Lise-Meitner-Ring 8
79761 Waldshut-Tiengen · Tel. 07751/89 61-0 · markt557@obi.de**

Ab sofort:
Neuer Eingang und
Kassen direkt
im Gartencenter!

Das Team der Steuerkanzlei Jörg & Kollegen in St. Blasien wünscht den Besuchern viel Spaß und den teilnehmenden Künstlern viel Erfolg an den Holzbildhauertagen 2019.



Jörg & Kollegen Partnerschaft
Steuerberatungsgesellschaft

Paul Jörg
Steuerberater

Thiemo Jörg
Steuerberater

Fürstabt-Gerbert-Str. 18
79837 St. Blasien

Tel.: 0 76 72 / 90 70 03

Fax: 0 76 72 / 90 70 04

info@joerg-steuerberatung.de

www.joerg-steuerberatung.de

Wohn- faszination



INNENARCHITEKTUR · BERATUNG · PLANUNG · FERTIGUNG



BAUR

WOHNFAZINATION SEIT 1882

BOUTIQUE & AUSSTELLUNG

Besuchen Sie uns!

3000 m² in Höchenschwand
nur 10 km von St. Blasien
entfernt

GE Tiefenhäusern 2 | D-79862 Höchenschwand
T +49 (0) 77 55 - 93 93 0 | info@baur-bwf.de

WWW.BAUR-BWF.DE

Hotel *Bellevue* Ihr Hotel im Schwarzwald

Nimm dir Zeit, um glücklich zu sein



Wir heißen Sie herzlich willkommen in familiärer Atmosphäre unseres gepflegten **Hotel Bellevue**. Im angenehmen Ambiente unseres Hauses werden Sie eine schöne und erholsame Zeit verbringen.

Im gemütlichen **Restaurant Bergstüble** werden Sie mit traditionellen Speisen und mediterranen Highlights kulinarisch verwöhnt.

Am Kalvarienberg 19 • 79837 St. Blasien • Telefon + 49 (7672) 9311-0
info@hotel-bellevue-schwarzwald.de • www.hotel-bellevue-schwarzwald.de



- Restaurant-Café mit regionaler, marktfrischer Küche
- zentrale Lage gegenüber dem Dom
- Terrasse mit Blick auf den Dom
- Dienstag Ruhetag



Dom-Hotel



Hauptstraße 4 • 79837 St. Blasien
Tel. 0 76 72-92 46 90 • Fax 0 76 72-92 46 999
info@dom-hotel-st-blasien.de • www.dom-hotel-st-blasien.de



Anema e Core

Pizzeria & Restaurant

Hotel
Klosterhof

Lounge-Bar
Klosterkeller



Am Kurgarten 9 | 79837 St. Blasien | Tel. 07672 3429880
www.anema-e-core.de | info@anema-e-core.de | Montag Ruhetag

KLOSTER
MEISTER
HAUS



Im Süßen Winkel 2
79837 St. Blasien
Tel. 0 76 72-92 26 895
Fax 0 76 72-92 26 896
info@kloster-meisterhaus.de
www.kloster-meisterhaus.de
Ruhetag Restaurant: Donnerstag



Verehrte Kunstliebhaber,

schon vor über 250 Jahren war das Klostermeisterhaus ein Ort der Gastlichkeit. Heute beherbergt es unser familiäres und stilvolles Hotel und Restaurant, in dem wir Sie auch mit unserer meisterlichen Kochkunst verwöhnen. Bis bald!

*Ihre Gastgeber
Katharina und Peter Knoester*



Modern trifft Tradition. Unsere internationale Küche verwöhnt Sie im Foodies mit frischen Flammkuchen, Bagels und Salaten. Heimisches Schwarzwaldeis und leckere Kuchen runden das Angebot ab.

Im süßen Winkel 6 (ehemals Café Domspatz) | 79837 St. Blasien
Tel. +49 (0)7672 48 09 441 | www.foodiesmarket.de
Ruhetag Restaurant: Donnerstag





Einfach
alles
lecker.

CAFÉ



St. Blasien



Since 1905



Café | Konditorei | Bäckerei | Bistro

Inh.: Familie Huber | Hauptstr. 15 | Tel. 07672-2023 | www.cafe-ell.de



07675-329



Dr. von Ascheraden





Ruth Strauß
Todtmooser Strasse 11
79837 St. Blasien
Tel. 07672/1417



HUNZIKERBETATECH

Ingenieurunternehmung

- Generalplanung
- Gebäudetechnik
- Siedlungsentwässerung
- Kläranlagen
- Trinkwasserversorgung
- Schwimmbäder

HUNZIKERBETATECH
WASSER. BAU. UMWELT.

Tuskulumweg 26 | D-79837 St. Blasien
Tel. (0) 76 72-92 29 11 | Fax (0) 76 72-92 29 12
www.hunziker-betatech.ch
Hans-Joerg.Meier@hunziker-betatech.ch

132

| 75

Gutmann GmbH
Hardy
Mike/Lars
Gesellschaft für Planung u. Bauüberwachung
Sachverständigenbüro (öbv)

- Hoch- und Tiefbau / Baukomplettlösungen
- Naturerlebnisbäder
- Projektmanagement



Heppenschwand 16 | D-79862 Höchenschwand-Heppenschwand
Tel. (0) 77 55-91 09 1 | Fax (0) 77 55-91 09 3
www.gutmann-gmbh.de | gutmann@gutmann-gmbh.de

*Mitten im Schwarzwald
belebend und kraftvoll*



RADON
REVITALBAD
St. Blasien - Menzenschwand

Täglich 10 – 21, Fr. 10 – 22 Uhr • Info: +49 7675 929104 • www.radonrevitalbad.de

