



Museumsshop

Im Erdgeschoss des historischen Gebäudes befindet sich der große Galerieshop rund um Ali Mitgutsch. Hier können Sie in Ruhe schmökern. Es gibt seine Bücher, Freundebücher und Kalender. Ferner Postkarten und vieles mehr. Für eine besondere Geschenkidee lohnt sich ein Besuch unseres Galerieshops!



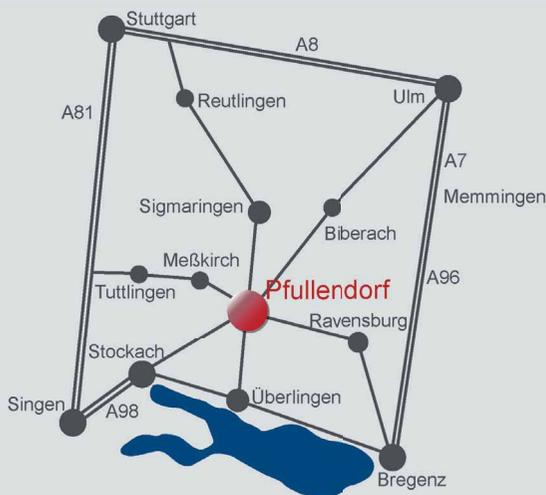
Der Shop ist während der Öffnungszeiten der Ausstellung und im Anschluss an die Führungen geöffnet.

Standort

Pfullendorf liegt rund 20 km nördlich des Bodensees und ist über die A 81 / A 98, Ausfahrt Stockach-Ost, leicht zu erreichen.

Von Ulm kommend ist Pfullendorf am besten über die B 30 über Biberach, Bad Saulgau und Ostrach zu erreichen.

Wenn Sie aus dem Raum Lindau - Friedrichshafen nach Pfullendorf fahren möchten, bietet sich der Weg über Ravensburg an.



Städtische Galerie „Alter Löwen“

Pfarrhofgasse 21 (beim Oberen Tor), 88630 Pfullendorf

Vereinbarung von Führungen während der Öffnungszeiten:
Tel. 07552 / 935 980
Fax 07552 / 931 131
Hermine.Reiter@stadt-pfullendorf.de

Infotelefon: 07552 / 935 980
während der Öffnungszeiten

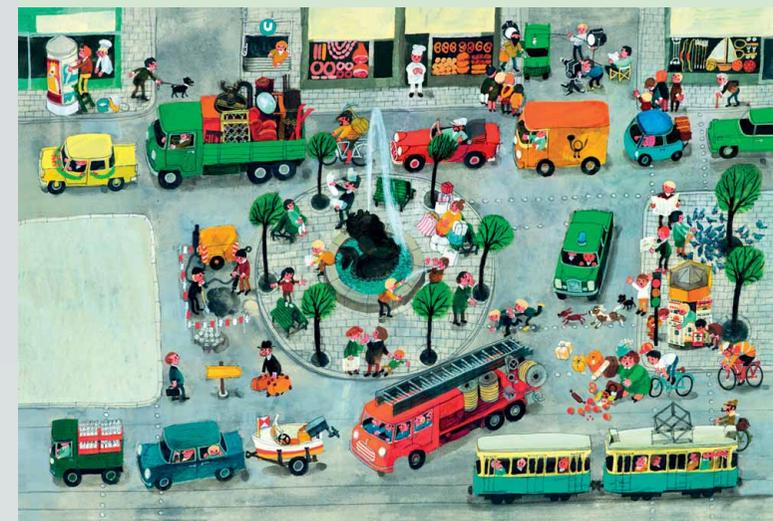
Öffnungszeiten: Sonn- und Feiertage
10 – 12 und 14 – 17 Uhr
Di. bis Sa. 14 – 17 Uhr
Montag geschlossen

Kontakt: Leiterin der Galerie Hermine Reiter
Hermine.Reiter@stadt-pfullendorf.de

Städt. Galerie „Alter Löwen“ Pfullendorf

Ali Mitgutsch

„Vom Wimmelbild bis zum Traumkästchen“



15. Okt. – 17. Dez. 2017

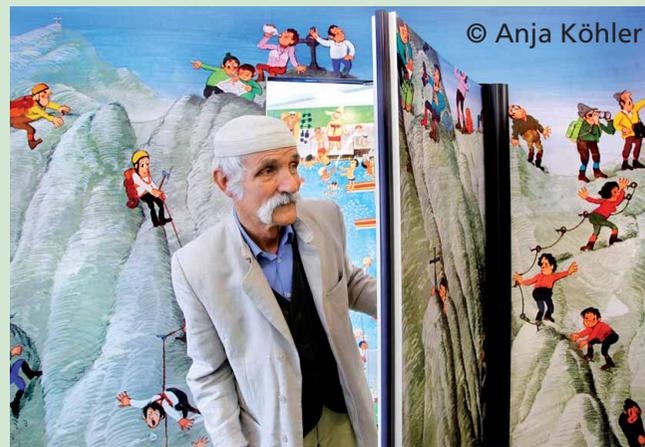
Der Eintritt ist frei!

STADT PFULLENDORF





© Anja Köhler



© Anja Köhler

Führungen

Führungen für Kindergärten, Schulen, Firmen, Vereine und Gruppen sind jederzeit nach Vereinbarung möglich, gerne auch mit Catering. Terminvereinbarung während der Öffnungszeiten der Ausstellung unter Tel. 07552/935 980.

Pauschalangebote für Gruppen

Führung incl. 3-Gänge-Menü oder Kaffee und Kuchen in der örtlichen Gastronomie. Spezielle Ali Mitgutsch-Übernachtungspauschalen. Gerne unterbreiten wir Ihnen ein Angebot!

Führungszeiten

Öffentliche Führungen: 4,- € p. P.

Bitte entnehmen Sie die Termine der Presse oder unserem Internet-Auftritt

Gruppenführungen:

jederzeit auf Anfrage: 40,- €
max. 20 Personen

Kindergruppen und Schulklassen:

jederzeit auf Anfrage 40,- €
max. 20 Personen

Feiern Sie Ihren Geburtstag in der Ausstellung! Wir unterbreiten Ihnen gerne ein Angebot mit Führung und Catering!

Ali Mitgutsch ist Vater der berühmten „Wimmelbilderbücher“, mit denen seit über 40 Jahren Generationen von Kindern aufwachsen. Geboren wurde er 1935 als jüngstes von vier Geschwistern in München. Nach einer harten Kindheit im Krieg wurde er nach einigen Umwegen graphischer Zeichner und studierte an der graphischen Akademie in München. Die nächsten Jahrzehnte waren geprägt von seiner Arbeit, vielen Reisen in exotische Länder und seiner Familie. Mitte der 60 Jahre begann er Kinderbücher zu illustrieren. Für sein Bilderbuch „Rundherum in meiner Stadt“ erhielt er 1969 den Deutschen Kinder- und Jugendliteraturpreis, etwas später den Hans-Christian-Andersen-Preis. Die von Ali Mitgutsch entwickelten „Wimmelbücher“ stellen einen wichtigen Teil von Mitgutschs Gesamtwerk dar, das mittlerweile über 70 Kinderbücher, Leporellos und Poster umfasst.

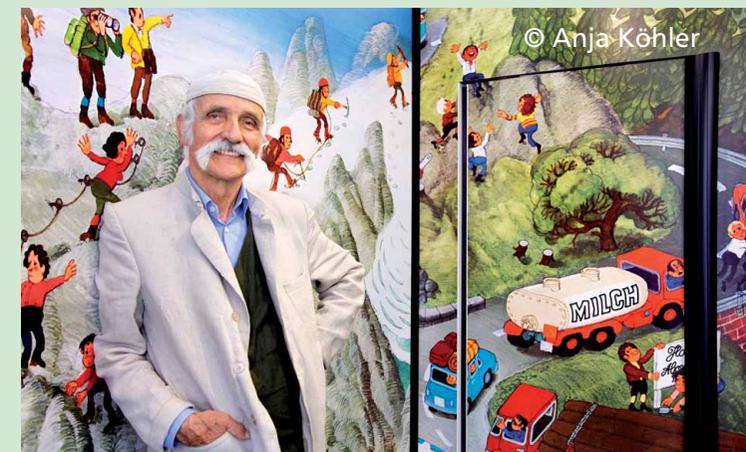
Ausgelöst durch ein ‚Sabbatjahr‘ 2001 wurde der ‚Ali Mitgutsch für Erwachsene‘ geboren. Mit großer Begeisterung stellt er seitdem seine „Traumkästchen“ her. Das sind Kästchen mit in einem Rahmen arrangierten Dingen, die schon ein Leben hinter sich haben, wie z. B. Püppchen, kleine

Figuren, Handwerkszeug, das Patina hat, und bereits tausendmal angefasst und abgeschliffen wurde. Kleine ironische Bühnen des Lebens eben. Ansonsten ist sein erklärtes Ziel, „ein liebenswürdiger Alter zu werden“.

Im Rahmen dieser **großen Retrospektive** werden nicht nur die Originale der Wimmelbilder, sondern auch zahlreiche Originalskizzen zu den Wimmelbüchern sowie Coverentwürfe und kaum bekannte Aquarelle aus den 60er Jahren gezeigt. Und natürlich seine neueste Leidenschaft, die „Traumkästchen“.



Noch in keiner Ali Mitgutsch-Ausstellung wurden so viele Original-Wimmelbilder gezeigt wie bei uns. Das ist ein absolutes Novum.



© Anja Köhler